*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2025-2028*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2027/2028

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Współczesne relacje kulturowe |
| Kod przedmiotu\* | KM36 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Pedagogiki i Filozofii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Filozofii |
| Kierunek studiów | Komunikacja międzykulturowa |
| Poziom studiów | Studia I-ego stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | III, semestr 5 |
| Rodzaj przedmiotu | Podstawowy |
| Język wykładowy | j. angielski/polski |
| Koordynator | Prof. dr hab. Vasil Gluchman |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Prof. dr hab. Vasil Gluchman |

\* *-opcjonalni*e,*zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 5 | 15 | 15 |  |  |  |  |  |  | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Ogólna wiedza o współczesnych relacjach kulturowych, jako istotnych czynnikach kultury, zdobyta podczas wcześniejszej edukacji. |

3.cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Internalizacja podstawowej wiedzy o o współczesnych relacjach kulturalnych w kontekście rozwoju historycznego i jej zastosowanie w dzisiejszej pluralistycznej kulturze. |
| C2… | Zapewnienie wystarczającej znajomości pojęć i teorii niezbędnych do samodzielnego badania danego zagadnienia w różnych kontekstach kulturowych. |
| Cn |  |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Absolwent zna i rozumie:  w pogłębionym stopniu:  SPECYFIKACJA TEMATYCZNA I METODOLOGICZNA PROBLEMÓW WSPÓŁCZESNYCH RELACJI KULTUROWYCH, ICH POWIĄZANIA Z INNYMI WIEDZĄ NA POZIOMIE UMOŻLIWIAJĄCYM PRACĘ INTERDYSCYPLINARNĄ I MULTIDYSCYPLINARNĄ;  METODY INTERPRETCJI TEKSTÓW FILOZOFICZNYCH, POLITYCZNYCH I INNYCH DOTYCZĄCYCH WSPÓŁCZESNYCH STOSUNKÓW KULTUROWYCH;  KIERUNKI I STANOWISKA W RAMACH DANEGO PROBLEMU. | K\_W05  K\_W06  K\_W09 |
| EK\_02 | Absolwent potrafi:  PRZEDSTAWIENIE AKTUALNYCH ARGUMENTÓW DOTYCZĄCYCH ZAGADNIEŃ WSPÓŁCZESNYCH STOSUNKÓW KULTUROWYCH;  FORMUŁOWANIE KRYTYCZNYCH ARGUMENTÓW DOTYCZĄCYCH WSPÓŁCZESNYCH PROBLEMÓW STOSUNKÓW KULTUROWYCH;  ODPOWIEDŹ NA KRYTYKĘ WIELOKULTUROWOŚCI I WZAJEMNYCH RELACJI KULTUROWYCH. | K\_U01  K\_U02  K\_U03  K\_U04  K\_U08 |
| EK\_03 | Absolwent jest gotów do:  ANALIZA, PORÓWNANIE I OCENA POSZCZEGÓLNYCH FORM I PRZEJAWÓW WSPÓŁCZESNYCH RELACJI KULTUROWYCH W RÓŻNYM ZAKRESIE | K\_K04 |

**3.3Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Polityka międzykulturowości (2 godz.). |
| 1. Prawa indywidualne i prawa zbiorowe (2 godz.). |
| 1. Tradycja liberalna i międzykulturowość (2 godz.). |
| 1. Wolność i kultura (4 godz.). |
| 1. Sprawiedliwość i prawa mniejszości (3 godz.). |
| 1. Tolerancja i jej ograniczenia (2 godz.). |

1. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Kultura życia i śmierci w Chinach (2 godz.). |
| 1. Postrzeganie życia i śmierci w Indiach (2 godz.). |
| 1. Strategie życia i śmierci w kulturze japońskiej (2 godz.). |
| 1. Stosunek mieszkańców Ameryki Północnej (USA i Kanda) do życia i śmierci (2 godz.). |
| 1. Wartości życia i śmierci w kulturze europejskiej (3 godz.). |
| 1. Związek kultury afrykańskiej z życiem i śmiercią (2 godz.). |
| 1. Kultura Ameryki Południowej i jej związek z życiem i śmiercią (2 godz.). |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów(projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

Wykład (w języku angielskim) połączony z prezentacją multimedialną (w języku polskim).

Ćwiczenia: praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja) w języku polskim i angielskim.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | kolokwium/esej | konwersatorium |
| Ek\_ 02 i EK\_03 | obserwacja w trakcie zajęć, esej | konwersatorium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Podstawowym warunkiem jest pełne uczestnictwo w zajęciach (z wyjątkiem zaakceptowanych przez prowadzącego usprawiedliwień) i aktywne uczestnictwo w zadaniach (przygotowanie prezentacji na wybrane tematy ćwiczeń i ich terminowe złożenie, omówienie nadesłanych prezentacji; znajomość wymaganej literatury).  ocena 3 - student ma podstawową wiedzę z zakresu współczesnych relacji kulturowych;  ocena 4 - student potrafi analizować główne nurty współczesnego dialogu międzykulturowego;  ocena 5 - student potrafi analizować, porównywać i oceniać aktualne zagadnienia relacji międzykulturowych. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikającez harmonogramustudiów | 15+15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 (konsultacje) |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 58 |
| SUMA GODZIN | 90 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 3 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   1. Od wielokulturowości miejsca do międzykulturowości relacji społecznych : współczesne strategie kreowania przestrzeni życia jednostki / red. nauk.: Jerzy Nikitorowicz, Jolanta Muszyńska, Beata Boćwińska-Kiluk. Warszawa : Wydawnictwo Akademickie Żak 2014. 2. Wielokulturowość/ [Savidan, Patrick](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Savidan%2C+Patrick+%281965-+%29&index=15). Warszawa : Oficyna Naukowa 2012. 3. Tożsamość w podróży : wielokulturowość a kształtowanie tożsamości jednostki/ [Mamzer, Hanna](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Mamzer%2C+Hanna+%281973-+%29&index=15). Poznań : Wydaw. Naukowe UAM 2002. 4. Kulturowe i społeczne wyzwania współczesności / [Banaś, Monika](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Bana%C5%9B%2C+Monika.+Redaktor&index=15). Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 2010. 5. Konflikt i dialog w wybranych społecznościach wielokulturowych / [Szerląg, Alicja](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Szerl%C4%85g%2C+Alicja+%281958-+%29.+Redaktor&index=15). Wrocław : Oficyna Wydawnicza Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe 2011. |
| Literatura uzupe łniająca:   1. Ile kosztuje żona? : mroczne sekrety rynku małżeńskiego / Violetta Rymszewicz. Kraków : Znak Koncept - Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2022. 2. Utracony Wschód : antropologiczne rozważania o polskości / Paweł Ładykowski. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar 2021. 3. Tolerancja i wielokulturowość - wyzwania XXI wieku / [Borowiak, Agnieszka.](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Borowiak%2C+Agnieszka.+Redaktor&index=15) Warszawa : "Academica" 2004. 4. Chrześcijańska Europa : konstytucyjny imperializm czy wielokulturowość? / [Weiler, Joseph](https://opac.ur.edu.pl/integro/search/description?q=Weiler%2C+Joseph+%281951-+%29&index=15). Poznań : "W Drodze" 2003. 5. Europa jest jak Krzesło Thoneta, Ameryka to kąt prosty / Sylva Fischerová ; przekłąd z języka czeskiego Olga Czernikow. Wrocław : Wydawnictwo Ameltea 2021. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)